

IMÁGENES DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO “VILLA ROMANA DE FUENTE ÁLAMO”

APARCAMIENTO



Imagen 1: Vista del aparcamiento del yacimiento arqueológico “Villa romana de Fuente Álamo”.



Imagen 2: Vista del aparcamiento del yacimiento arqueológico “Villa romana de Fuente Álamo”.

ACCESOS AL CENTRO DE VISITANTES DESDE EL APARCAMIENTO



Imagen 3: Puerta de entrada al yacimiento arqueológico “Villa romana de Fuente Álamo”, desde el aparcamiento.



Imagen 4: Vista de la zona de tránsito ajardinada desde el aparcamiento al centro de visitantes del yacimiento arqueológico “Villa romana de Fuente Álamo”.



Imagen 5: Vista de la zona de tránsito ajardinada y zonas de descanso desde el aparcamiento al centro de visitantes.



Imagen 6: Vista de la entrada al centro de visitantes desde la zona de tránsito ajardinada.



Imagen 7: Vista de la entrada principal al centro de visitantes. Se observa parte de los restos romanos que se localizaron en la zona y la rampa de entrada al centro.



Imagen 8: Detalle del pasamano de la rampa de acceso a la entrada principal al centro de visitantes del yacimiento.

CENTRO DE VISITANTES



Imagen 9: Vista del patio del centro de visitantes desde la entrada principal.



Imagen 10: Vista del patio del centro de visitantes desde la puerta de la cafetería.



Imagen 11: Vista de la escalera que da acceso al mirador del centro de visitantes.



Imagen 12: Vista de la salida del centro de visitantes hacia los restos arqueológicos.



Imagen 13: Vista del patio del centro de visitantes desde otra perspectiva. Se observa de izquierda a derecha: la puerta de la recepción, la entrada principal, la puerta de la cafetería y la de los aseos.



Imagen 14: Vista del mirador del centro de visitantes.



Imagen 15: Visión desde el mirador, donde se observa en primer término los senderos de uso de visitantes de acceso a los restos y al fondo la carpa.



Imagen 16: Detalle de la baranda o pasamano que se encuentra en el mirador del centro de visitantes.



Imagen 17: Vista de la zona destinada al ámbito 1, la recepción del centro de visitantes.



Imagen 18: Vista de la zona destinada al ámbito 1, la recepción del centro de visitantes.



Imagen 19: Vista de la zona destinada al ámbito 2, la sala de audiovisuales en el centro de visitantes.



Imagen 20: Vista de la zona destinada al ámbito 3, la zona expositiva en el centro de visitantes, vista la sala de audiovisuales.



Imagen 21: Gran ventanal que se encuentra en la zona destinada al ámbito 3, la zona expositiva, en el centro de visitantes.



Imagen 22: Vista de la zona destinada al ámbito 3, la zona expositiva del centro de visitantes.



Imagen 23: Vista de la zona destinada al ámbito 3, la zona expositiva. Se observa la iluminación de la misma a través de railes electrificados.



Imagen 24: Vista de la zona final de la zona expositiva del centro de visitantes. Al fondo, la puerta de salida al patio del centro.



Imagen 25: Vista de la zona destinada al ámbito 3, la zona expositiva. Al fondo la sala destinada a audiovisuales.



Imagen 26: Vista del final de la zona destinada al ámbito 3, la zona expositiva desde la puerta de salida al patio del centro.



Imagen 27: Vista de la cubierta de madera que tiene la zona expositiva, y la iluminación por railes electrificados.



Imagen 28: Detalle de la lámpara y el rail electrificado que se encuentra en la zona expositiva.



Imagen 29: Detalle de la iluminación en la zona expositiva.



Imagen 30: Visión de la iluminación en la zona expositiva, a través de los railes electrificados.

SENDEROS DE USO DE VISITANTES HACIA LA CARPA Y LOS RESTOS ARQUEOLOGICOS



Imagen 31: Vista de senderos de uso de visitantes de ida y vuelta hacia la carpa desde el centro de visitantes.



Imagen 32: Zona ajardinada junto al centro de visitantes, vista desde el sendero de uso de visitantes de ida a la carpa.



Imagen 33: Vista del sendero de uso de visitantes hacia la carpa desde el centro de visitantes.



Imagen 34: Vista del sendero de uso de visitantes hacia la carpa desde el centro de visitantes.



Imagen 35: Zona de acceso a la carpa vista desde el interior de la carpa hacia el centro de visitantes.

ZONA DE LA CARPA CON ITINERARIO POR PASARELAS Y CAMINOS DE ZAHORRA



Imagen 36: Vista del acceso principal a la carpa y comienzo del itinerario por el camino de zahorra, hacia la izquierda.



Imagen 37: Vista del itinerario por los restos arqueológicos. Comienzo del recorrido, a través de un camino de zahorra.



Imagen 38: Vista de los caminos de recorrido por los restos arqueológicos, en el interior de la carpa. A la izquierda, los restos de una almazara.



Imagen 39: Vista de itinerario por camino de zahorra en el interior de la carpa.



Imagen 40: Pasarela para salvar los restos arqueológicos dentro del itinerario de visita en el interior de la carpa.



Imagen 41: Vista de la plataforma de madera de conexión entre las pasarelas de madera y los caminos de zahorra.



Imagen 42: Vista de la pasarela principal de visita a los restos arqueológicos en el interior de la carpa.



Imagen 43: Vista de la plataforma de visita a los restos desde la pasarela principal de la carpa.



Imagen 44: Vista de la pasarela principal de visita a los restos arqueológicos en el interior de la carpa.



Imagen 45: Vista de la pasarela principal desde el puente de unión entre las pasarelas de madera y el camino de zahorra.



Imagen 46: Vista de la pasarela de salida de la carpa, y la escalera de acceso a la zona del balneario, que se observa en la zona de la izquierda.



Imagen 47: Vista general de la carpa con las pasarelas y los caminos de zahorra.



Imagen 48: Vista general de la zona de balneario romano, con acceso en el lateral derecho a través de la escalera.



Imagen 49: Detalle del pasamano de las pasarelas de visita en el interior de la carpa.



Imagen 50: Vista de la salida de la carpa desde la zona del balneario romano.

SENDERO DE USO DE VISITANTES DE VUELTA DESDE LA CARPA AL CENTRO DE VISITANTES



Imagen 51: Vista del sendero de uso de visitantes de vuelta al centro de visitantes.



Imagen 52: Vista de la necrópolis en el sendero de vuelta al centro de visitantes.



Imagen 53: Vista de la necrópolis del yacimiento en el sendero de vuelta al centro de visitantes.



Imagen 54: Vista de la entrada al centro de visitantes desde los senderos de vuelta de la carpa.